

SZWAJCARIA KASZUBSKA - dodatek

Logo Szwajcaria Kaszubska - propozycja budowy grafiki okładek wydawnictw / drogowaskazy i znaki



- strona 3 / OPIS OGÓLNY / PROPOZYCJA OKŁADKI FORMAT A4 - wizualizacja proporcjonalnie pomniejszona
- strona 4/ SIATKA MODUŁOWA DLA FORMATU A4 - skala 1:1
- strona 5/ PROPOZYCJA OKŁADKI FORMAT A4/a z nałożoną siatką modułową - wizualizacja skala 1:1
- strona 6/ PROPOZYCJA OKŁADKI FORMAT A4 - wizualizacja skala 1:1
- strona 7/ PROPOZYCJA OKŁADKI FORMAT A4 - wizualizacja skala 1:1
- strona 8/ PROPOZYCJA OKŁADKI FORMAT A4 - wizualizacja skala 1:1
- strona 9/ PROPOZYCJA OKŁADKI FORMAT A5 / OPIS OGÓLNY
- strona 10/ SIATKA MODUŁOWA DLA FORMATU A5 - skala 1:1
- strona 11/ PROPOZYCJA OKŁADKI FORMAT A5 Z NAŁOŻONĄ SIATKĄ - skala 1:1
- strona 12/ PROPOZYCJA OKŁADKI FORMAT A5 - skala 1:1
- strona 13/ PROPOZYCJA OKŁADKI FORMAT 140 x 297mm (A3 składane na 3) / OPIS OGÓLNY - wizualizacja proporcjonalnie pomniejszona
- strona 14/ SIATKA MODUŁOWA FORMAT 140 x 297mm (A3 składane na 3) - skala 1:1
- strona 15/ PROPOZYCJA OKŁADKI FORMAT 140 x 297mm (A3 składane na 3) - skala 1:1
- strona 16/ PROPOZYCJA OKŁADKI FORMAT 140 x 297mm (A3 składane na 3) - skala 1:1
- strona 17/ DROGOWSKAZY
- strona 18/ ZNAKI SAMOCHODOWYCH SZLAKÓW TURYSTYCZNYCH / ZNAK MIEJSCOWOŚĆ + TABLICA SZWAJCARIA KASZUBSKA



SPIS TREŚCI



Szwajcaria Kaszubska

a

Katalog turystyki wiejskiej

b

2016 / 2017

c

- opisy punktów i atrakcji turystyki wiejskiej
- galeria zdjęć
- mapy



d



www.....

PROPOZYCJA OKŁADKI FORMAT A4/ OPIS OGÓLNY - wizualizacja proporcjonalnie pomniejszona

> przykładowe wizualizacje w skali 1:1 na stronach 5, 6, 7, 8

- grafika okładek powinna być komponowana w oparciu o modułową siatkę A4 (siatka na str.4 oraz siatka na przykładowej propozycji str. 5)
- logo może być stosowane we wszystkich wariantach dopuszczonych w księdze znaku zgodnie z opisanymi tam zasadami - w okładkach zaleca się lokowanie logo w prawym górnym rogu w określonym module

- zalecana do stosowania czcionka to: Myriad Pro / Myriad Pro Pogrubiona / Myriad Pro kursywa

- zalecana wielkość czcionek dla formatu A4 w danej części tekstu:

a/ tytuł: Myriad Pro Pogrubiona 35 pkt (w przypadkach tego wymagających można stosować czcionki o wielkości 25 - 35 pkt)

b/ podtytuł: Myriad Pro Pogrubiona 20 pkt (w przypadkach tego wymagających można stosować czcionki o wielkości 15 - 20 pkt)

c/ opis: Myriad Pro 15 pkt (w przypadkach tego wymagających można stosować czcionki o wielkości 10-15 pkt)

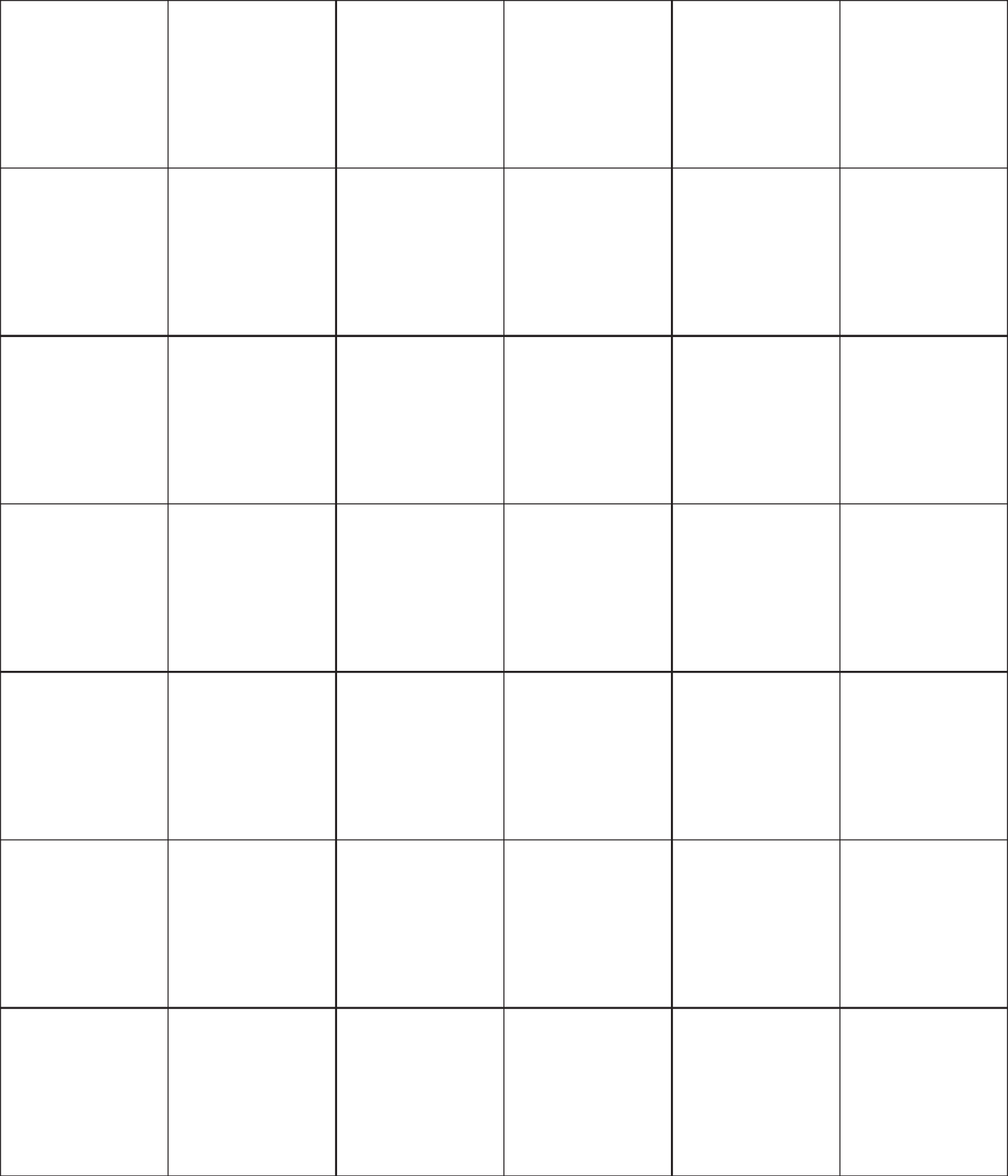
d/ teksty informacyjne na dolnym pasku/fali: Myriad Pro lub Myriad Pro Pogrubiona 10 pkt (minimalna wielkość tekstu 6 pkt)

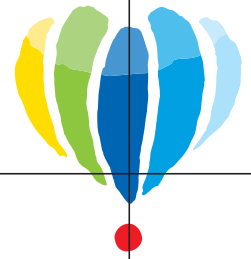
- zalecane minimalne odstępki elementów tekstowych grafiki 8mm (w proponowanych wariantach odstępki od krawędzi to 18mm)

- udostępnione dodatkowe elementy graficzne: x1/ pole stanowiące tło dla tekstów w określonym kształcie (wielkość pól jest zależna

- pasek/ornament stosowany w dolnej części grafiki. na tym pasku mogą być lokowane krótkie podstawowe informacje na przykład adres www
kolory ornamentu powinny opierać się na paletcie kolorów opisanych w księdze znaku

- hasło Szwajcarii Kaszubskiej można lokować w zestawieniu z logo (zachowując określone wymagania) lub w dowolnym polu siatki modułowej



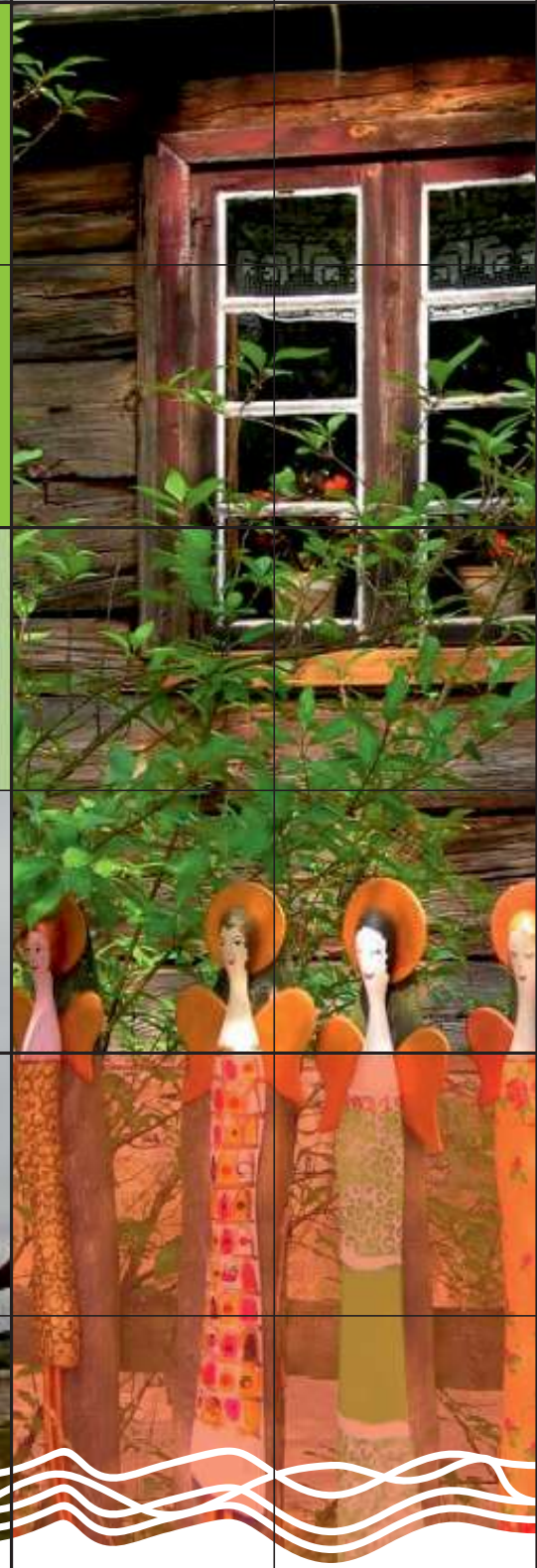


Sz wajcaria Kaszubska

Katalog turystyki wiejskiej

2016 / 2017

- opisy punktów i atrakcji turystyki wiejskiej
- galeria zdjęć
- mapy





Szwajcaria Kaszubska

Kaszuby dla Was

- o KaszubachKaszuby
- o Kaszubach
- kultura
- ciekawostki
- twórczość ludowa
- język i obyczaje
- galeria





Szwejcaria Kaszubska

Kaszuby dla Was

- o KaszubachKaszuby
- o Kaszubach
- kultura
- ciekawostki
- twórczość ludowa
- język i obyczaje
- galeria



Szwajcaria Kaszubska

Kaszuby dla Was

- o KaszubachKaszuby
- o Kaszubach
- kultura
- ciekawostki
- twórczość ludowa
- język i obyczaje
- galeria



a

Kaszuby dla Was

b

2016 / 2017

c

- o KaszubachKaszuby
- o Kaszubach
- kultura
- ciekawostki
- twórczość ludowa

d

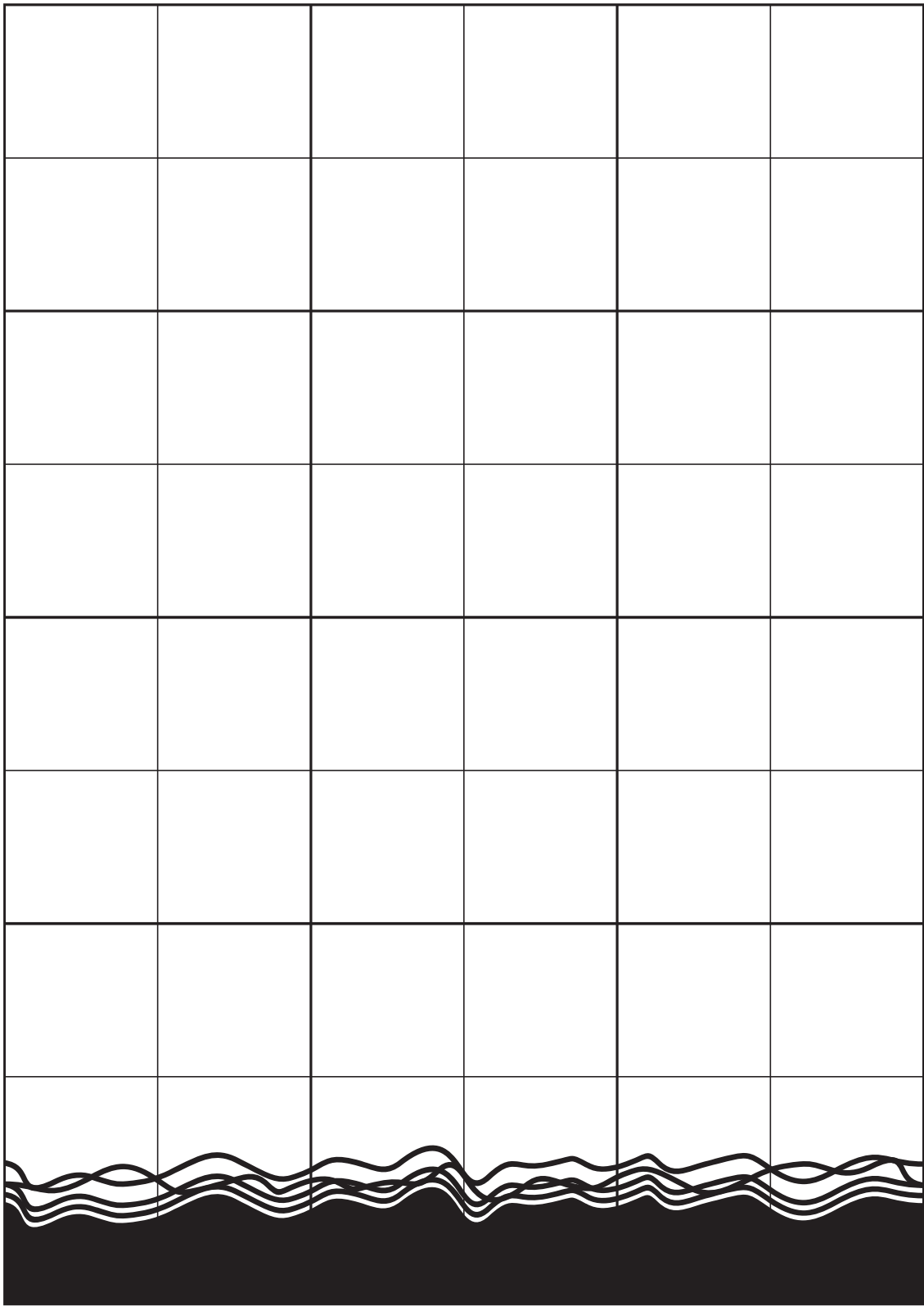


www.....

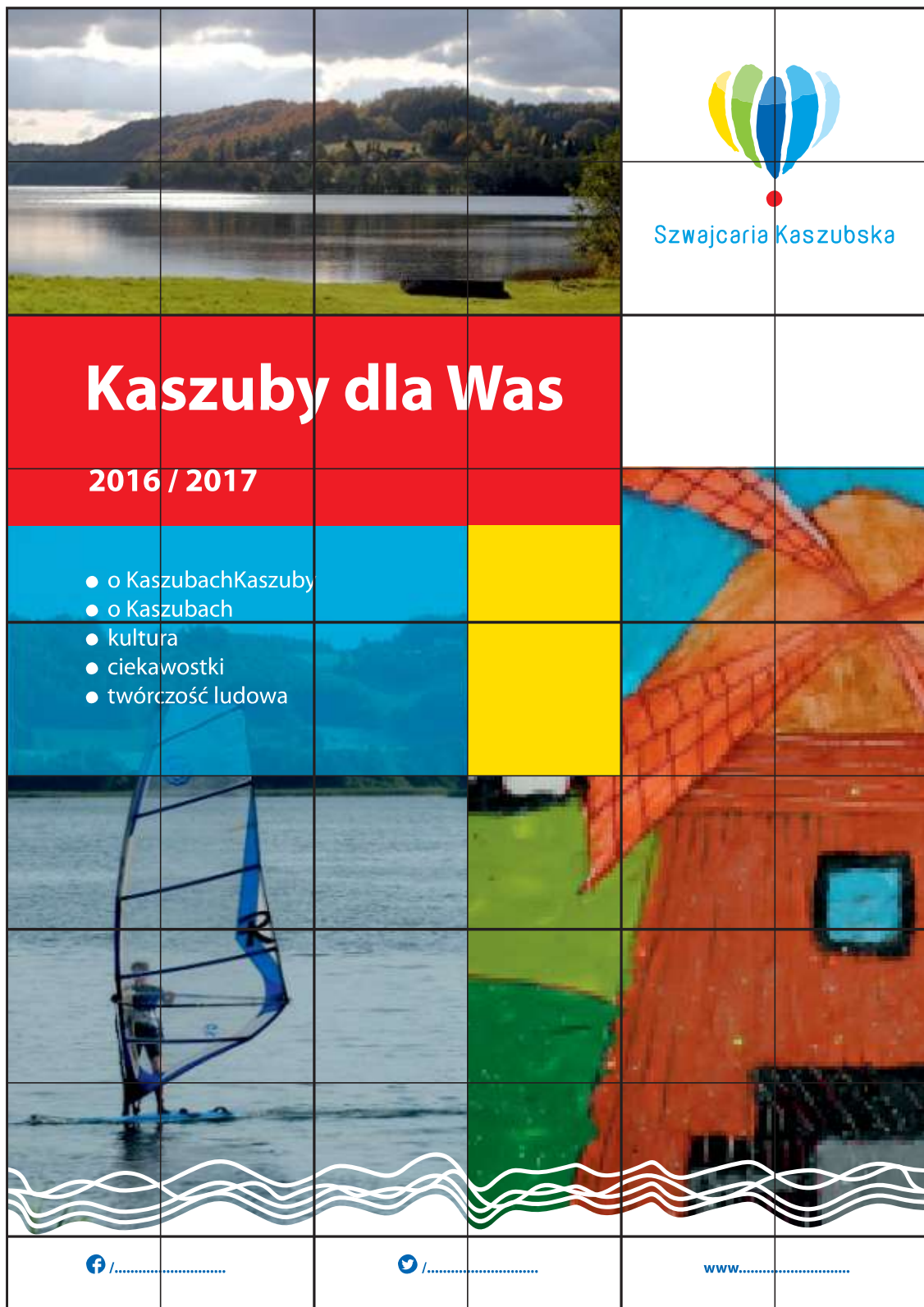
PROPOZYCJA OKŁADKI FORMAT A5 / OPIS OGÓLNY

> przykładowe wizualizacje w skali 1:1

- grafika okładek powinna być komponowana w oparciu o modułową siatkę A5 (siatka na str.10 oraz siatka na przykładowej propozycji str. 11)
- logo może być stosowane we wszystkich wariantach dopuszczonych w księdze znaku zgodnie z opisanymi tam zasadami - w okładkach zaleca się lokowanie logo w prawym górnym rogu w określonym module
- zalecana do stosowania czcionka to: Myriad Pro / Myriad Pro Pogrubiona / Myriad Pro kursywa
- zalecana wielkość czcionek dla formatu A5 w danej części tekstu:
 - a/ tytuł: Myriad Pro Pogrubiona 30 pkt (w przypadkach tego wymagających można stosować czcionki o wielkości 20 - 30 pkt)
 - b/ podtytuł: Myriad Pro Pogrubiona 15 pkt (w przypadkach tego wymagających można stosować czcionki o wielkości 12 - pkt)
 - c/ opis: Myriad Pro 12 pkt (w przypadkach tego wymagających można stosować czcionki o wielkości 10 - 12 pkt)
 - d/ teksty informacyjne na dolnym pasku/fali: Myriad Pro lub Myriad Pro Pogrubiona 7 pkt (minimalna wielkość tekstu 5 pkt)
- zalecane minimalne odstępy elementów tekstowych grafiki 8mm (w proponowanych wariantach odstęp tekstów od krawędzi to 13mm)
- udostępnione dodatkowe elementy graficzne: x1/ pole stanowiące tło dla tekstów w określonym kształcie (wielkość pól jest zależna)
- pasek/ornament stosowany w dolnej części grafiki. na tym pasku mogą być lokowane krótkie podstawowe informacje na przykład adres www
- kolory ornamentu powinny opierać się na paletce kolorów opisanych w księdze znaku
- hasło Szwajcarii Kaszubskiej można lokować w zestawieniu z logo (zachowując określone wymagania) lub w dowolnym polu siatki modułowej



SIATKA MODUŁOWA DLA FORMATU A5
> skala 1:1



PROPOZYCJA OKŁADKI FORMAT A5 Z NAŁOŻONĄ SIATKĄ
 > skala 1:1

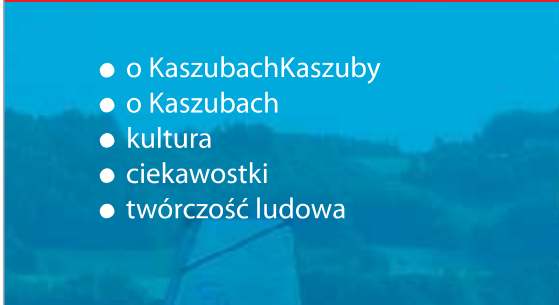


Szwajcaria Kaszubska

Kaszuby dla Was

2016 / 2017

- o KaszubachKaszuby
- o Kaszubach
- kultura
- ciekawostki
- twórczość ludowa



 /.....

 /.....

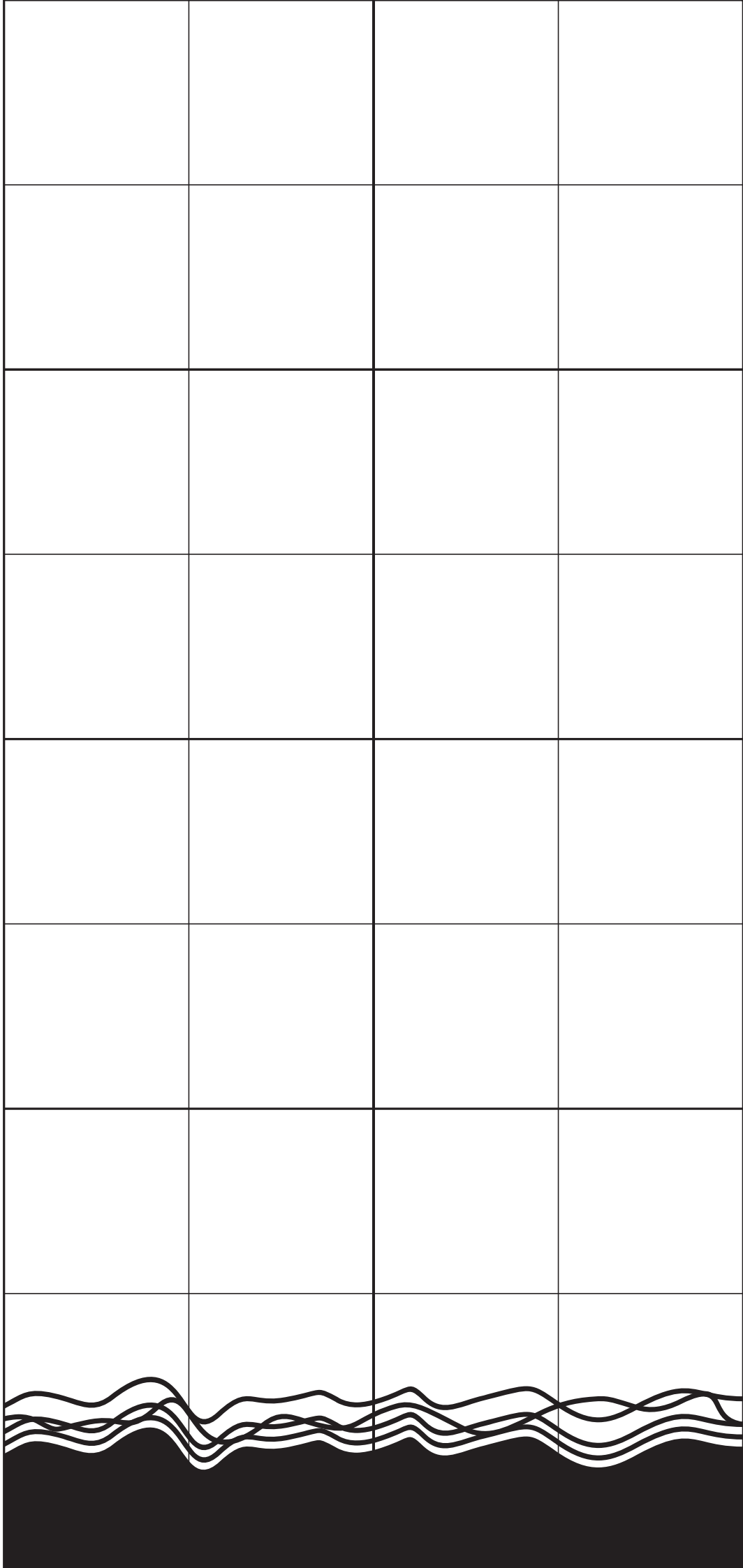
WWW.....

PROPOZYCJA OKŁADKI FORMAT A5
> skala 1:1



PROPOZYCJA OKŁADKI FORMAT 140 x 297mm (A3 składane na 3) / OPIS OGÓLNY - wizualizacja proporcjonalnie pomniejszona > przykładowe wizualizacje w skali 1:1 na stronach 15, 16

- grafika okładek powinna być komponowana w oparciu o modułową siatkę A4 (siatka na str.14 oraz siatka na przykładowej propozycji str. 15)
- logo może być stosowane we wszystkich wariantach dopuszczonych w księdze znaku zgodnie z opisanymi tam zasadami - w okładkach zaleca się lokowanie logo w prawym górnym rogu w określonym module
- zalecana do stosowania czcionka to: Myriad Pro / Myriad Pro Pogrubiona / Myriad Pro kursywa
- zalecana wielkość czcionek dla formatu jak w formacie A4 w danej części tekstu:
- a/ tytuł: Myriad Pro Pogrubiona 35 pkt (w przypadkach tego wymagających można stosować czcionki o wielkości 25 - 35 pkt)
- b/ podtytuł: Myriad Pro Pogrubiona 20 pkt (w przypadkach tego wymagających można stosować czcionki o wielkości 15 - 20 pkt)
- c/ opis: Myriad Pro 15 pkt (w przypadkach tego wymagających można stosować czcionki o wielkości 10-15 pkt)
- d/ teksty informacyjne na dolnym pasku/fali: Myriad Pro lub Myriad Pro Pogrubiona 10 pkt (minimalna wielkość tekstu 6 pkt)
- zalecane minimalne odstępy elementów tekstowych grafiki 8mm (w proponowanych wariantach odstęp tekstów od krawędzi to 18mm)
- udostępnione dodatkowe elementy graficzne: x1/ pole stanowiące tło dla tekstów w określonym kształcie (wielkość pól jest zależna
- pasek/ornament stosowany w dolnej części grafiki. na tym pasku mogą być lokowane krótkie podstawowe informacje na przykład adres www
- kolory ornamentu powinny opierać się na paletce kolorów opisanych w księdze znaku
- hasło Szwajcarii Kaszubskiej można lokować w zestawieniu z logo (zachowując określone wymagania) lub w dowolnym polu siatki modułowej





Szwajcaria Kaszubska

Kaszuby dla Was

- o Kaszubach
- o Kaszubach
- kultura
- ciekawostki
- twórczość ludowa
- język i obyczaje
- galeria





Szwajcaria Kaszubska

Kaszuby dla Was

- o Kaszubach
- o Kaszubach
- kultura
- ciekawostki
- twórczość ludowa
- język i obyczaje
- galeria

Drogowskazy E-7 do przystani wodnej lub żeglugi



Znak E-7



Znak E-7 znak wskazujący kierunek na wprost

Drogowskaz E-8 do plaży lub miejsca kąpielowego / ośrodka jazdy konnej



Drogowskaz E-8 znak wskazujący kierunek na wprost



Drogowskaz E-8 znak wskazujący kierunek na wprost

Drogowskazy E-9 do muzeum



Drogowskaz E-9

Drogowskazy E-10 do zabytku jako dobra kultury / kościół / cmentarz



Drogowskaz E-10



Drogowskaz E-10 z symbolem kościoła



Drogowskaz E-10 z symbolem cmentarza

Drogowskazy E-11 do zabytku przyrody / grot / skała / ostoja ptaków



Drogowskaz E-11



Drogowskaz E-11 z symbolem groty



Drogowskaz E-11 z symbolem skały



Drogowskaz E-11 z symbolem ostoi ptaków

Drogowskazy E-12 do punktu widokowego



Drogowskazy E-12a do szlaku rowerowego / do szlaku turystyki pieszej



Drogowskaz E-12a



Drogowskaz E-12a do szlaku turystyki pieszej

DROGOWSKAZY E-7, E-8, E-9, E-10, E-11, E-12, E-12a

- drogowskazy oparte na szczegółowych warunkach technicznych dla znaków drogowych pionowych i warunkach ich umieszczania na drogach

Znaki samochodowych szlaków turystycznych

Samochodowy szlak turystyczny



Znak E-22a

Obiekt na samochodowym szlaku turystycznym



Znak E-22b



Znak E-22b wskazujący szczególną atrakcję turystyczną

Informacja o obiektach turystycznych



Znak E-22c

Znak Miejscowości E-17a + tablica Szwajcaria Kaszubska - wariant jeden kolor / wariant pełny kolor



ZNAKI SAMOCHODOWYCH SZLAKÓW TURYSTYCZNYCH / ZNAK MIEJSCOWOŚĆ + TABLICA SZWAJCARIA KASZUBSKA

- znaki oparte na szczegółowych warunkach technicznych dla znaków drogowych pionowych i warunkach ich umieszczania na drogach