



---

# SZWAJCARIA KASZUBSKA

## Podstawowa Księga Znaków



strona 3 /	1. GENEZA
strona 4/	2. WERSJA PODSTAWOWA - kolor
strona 5/	3. LOGO NA SIATCE   4. POLE OCHRONNE
strona 6/	5. KOLORYSTYKA - pełny kolor - białe tło
strona 7/	6. KOLORYSTYKA - pełny kolor - ciemne tło
strona 8/	7. KOLORYSTYKA - skala szarości
strona 9/	8. KOLORYSTYKA - wariant monochromatyczny i achromatyczny - czarno-biały
strona 10/	9. KOLORYSTYKA - wariant monochromatyczny i achromatyczny - dopuszczalne kolory
strona 11/	10. DOPUSZCZALNE WERSJE DODATKOWE LOGO
strona 12/	11. LOKOWANIE LOGO NA TŁACH KOLOROWYCH / ZDJĘCIACH - przykłady
strona 13/	12. PRZYKŁADY NIEDOPUSZCZALNYCH INGERENCJI W LOGO
strona 14/	13. PROPOZYCJA - PAPIER LISTOWY / KOPERTA / WIZYTÓWKA
strona 15/	14. PROPOZYCJA - OZNAKOWANIE GADŻETÓW REKLAMOWYCH

# Szwja`caria Kaszubska





haft  
kaszubski



uprawy  
truskawki  
kaszubskiej



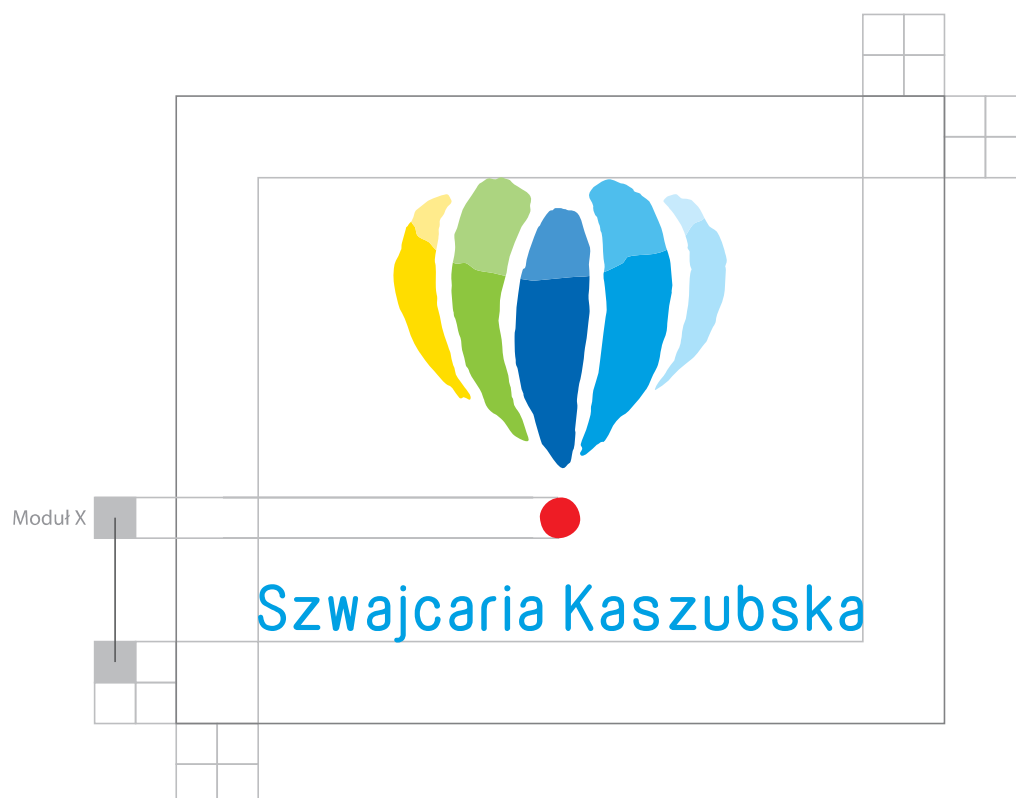
walory turystyczne  
i krajobrazowe  
- jeziora, doliny, wzniesienia,  
lasy  
- sporty wodne, ścieżki  
rowerowe  
- fotografie lotnicze  
- loty paralotnią, balonem  
sterowcem



Szwajcaria Kaszubska



# Szwajcaria Kaszubska



### 3. LOGO NA SIATCE

Proporcje pola zamykającego obrys logo na siatce - 10/13

### 4. POLE OCHRONNE

Moduł X stanowiący kwadrat równy wysokości kropki będącej niezmiennym elementem logo. Pole ochronne określa odległość równą  $2 \times$  Moduł X od najbardziej skrajnych elementów logo z jego czterech stron. Zasady pola ochronnego są zawsze takie same dla wszystkich dopuszczalnych wersji logo.



## Szwajcaria Kaszubska

CMYK:	0/100/100/0	35/0/65/0	70/30/0/0	60/5/0/0	20/0/0/0	
RGB:	255/236/142	185/212/122	78/151/210	98/192/237	212/237/252	
CMYK:	0/10/100/0	50/0/100/0	100/60/0/0	100/10/0/0	30/0/0/0	0/100/100/0
RGB:	255/221/0	149/193/43	0/96/170	0/150/219	188/227/249	227/30/36



## Szwajcaria Kaszubska

PANTON:	50% 108 C	50% 375 C	60% 2935 C	60% 801 C	60% 2975 C	
PANTON:	108 C	375 C	2935 C	801 C	2975 C	485 C

### 5. KOLORYSTYKA - pełny kolor - białe tło

CMYK + RGB / PANTON - kolorystyka równoważna dla wszystkich dopuszczalnych wersji logo.



CMYK:	0/100/100/0	35/0/65/0	70/30/0/0	60/5/0/0	20/0/0/0	
RGB:	255/236/142	185/212/122	78/151/210	98/192/237	212/237/252	
CMYK:	0/10/100/0	50/0/100/0	100/60/0/0	100/10/0/0	30/0/0/0	0/100/100/0
RGB:	255/221/0	149/193/43	0/96/170	0/150/219	188/227/249	227/30/36



PANTON:	50% 108 C	50% 375C	60% 2935 C	60% 801 C	60% 2975 C	
PANTON:	108 C	375 C	2935 C	801 C	2975 C	485 C

## 6. KOLORYSTYKA - pełny kolor - ciemne tło

Ciemne tło - granatowe (nasycenie koloru granatowego z tła powinno zapewniać odpowiedni kontrast dla nie zmiennych kolorów logo na przykład CMYK: 100/60/0/70) lub na czarne - CMYK + RGB / PANTON - kolorystyka równoważna dla wszystkich dopuszczalnych wersji logo.



## Szwajcaria Kaszubska

K / SKALA SZAROŚCI	20%	40%	70%	50%	10%	
K / SKALA SZAROŚCI	50%	70%	90%	80%	2100%	80%



K / SKALA SZAROŚCI	20%	40%	70%	50%	10%	
K / SKALA SZAROŚCI	50%	70%	90%	80%	2100%	80%

### 7. KOLORYSTYKA - skala szarości

Na białym tle / na czarnym tle - w kontrze - kolorystyka równoważna dla wszystkich dopuszczalnych wersji logo.





Szwajcaria Kaszubska



---

8. KOLORYSTYKA - wariant monochromatyczny i achromatyczny - czarno-biały  
Wariant logo równoważny dla wszystkich dopuszczalnych wersji logo.



Szwajcaria Kaszubska



Szwajcaria Kaszubska



Szwajcaria Kaszubska



Szwajcaria Kaszubska



Szwajcaria Kaszubska



Szwajcaria Kaszubska



Szwajcaria Kaszubska



Szwajcaria Kaszubska



Szwajcaria Kaszubska



Szwajcaria Kaszubska



Szwajcaria Kaszubska



Szwajcaria Kaszubska

CMYK:	0/10/100/0	50/0/100/0	100/60/0/0	100/10/0/0	30/0/0/0	0/100/100/0
RGB:	255/221/0	149/193/43	0/96/170	0/150/219	188/227/249	227/30/36
PANTON:	108 C	375 C	2935 C	801 C	2975 C	485 C

### 9. KOLORYSTYKA - wariant monochromatyczny i achromatyczny - dopuszczalne kolory

Dopuszczalne kolory pochodzą z palety barwnej przynależnej wariantowi logo w pełnym kolorze - wariant logo równoważny dla wszystkich dopuszczalnych wersji logo.

wersja 02 pionowa



Szwajcaria  
Kaszubska



Szwajcaria  
Kaszubska

wersja 03 pozioma A



Szwajcaria  
Kaszubska



Szwajcaria  
Kaszubska

wersja 04 pozioma B



Szwajcaria  
Kaszubska



Szwajcaria  
Kaszubska

wersja 05 pozioma C



Szwajcaria Kaszubska

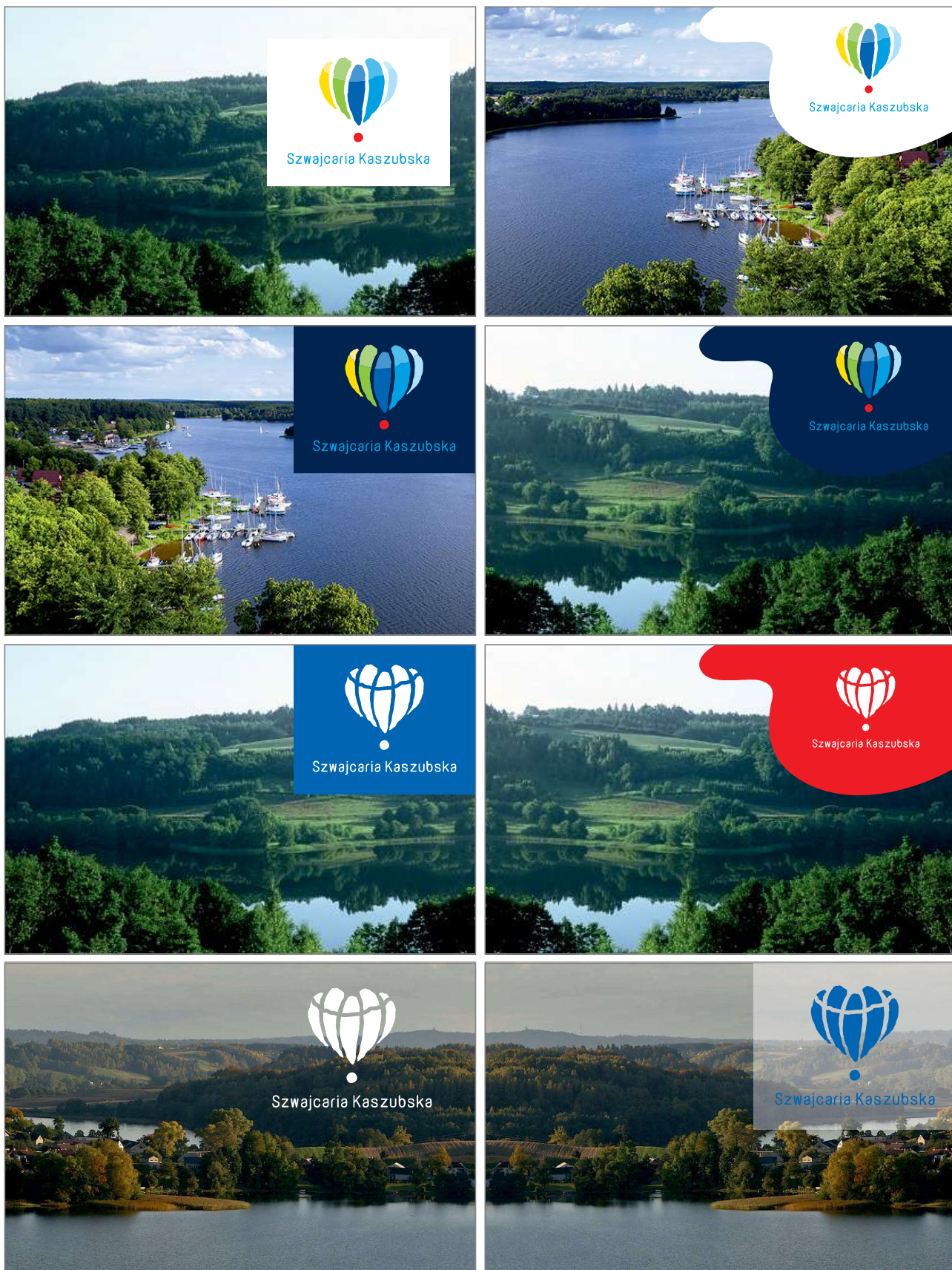


Szwajcaria Kaszubska

---

#### 10. DOPUSZCZALNE WERSJE DODATKOWE LOGO

Niedopuszczalne jest stosowanie zmodyfikowanych wersji logo innych niż w powyższej tabeli. Dodatkowe dopuszczalne wersje logo obowiązują stosowanie wszystkich zasad dotyczących wersji podstawowej logo na przykład: pole ochronne, kolorystyka, zabronione deformacje.



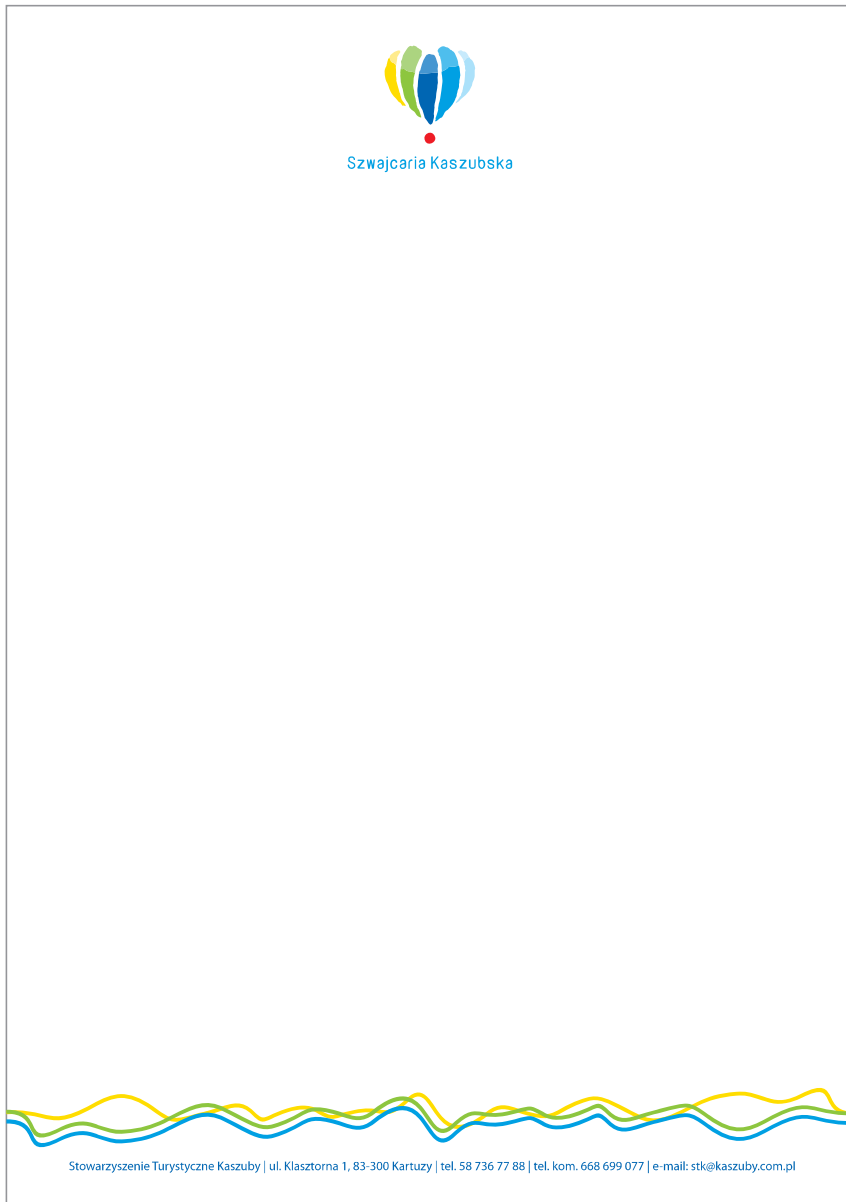
## 11. LOKOWANIE LOGO NA TŁACH KOLOROWYCH / ZDJĘCIACH - przykłady

Logo w wariantach kolorowych powinno być zawsze lokowane na białym tle lub na tle czarnym/granatowym. Tło dla wariantów kolorowych logo zawsze powinno w swym obrysie zawierać pole ochronne logo. Logo w wariantach jednokolorowych może być stosowane bezpośrednio na zdjęciach ale zawsze z zachowaniem odpowiedniego kontrastu pomiędzy logo a tłem/zdjęciem - kontrast musi zapewniać czytelność logo.



## 12. PRZYKŁADY NIEDOPUSZCZALNYCH INGERENCJI W LOGO

Nie dopuszcza się deformacji logo: nieproporcjonalne zwiększanie i pomniejszanie, pochylanie na boki. Nie dopuszcza się zmiany wzajemnych proporcji elementów składowych logo innych niż w dopuszczalnych wersjach logo. Nie dopuszcza się zmiany kolorów w poszczególnych elementach składowych logo innych niż w dopuszczalnych wariantach kolorystycznych logo. Nie dopuszcza się stosowania innych kolorów poza opisanymi w podstawowej księdze znaku. Nie dopuszcza się stosowania innej czcionki w napisie Szwajcaria Kaszubska niż składowa specjalnie opracowanych znaków literowych dla tego logo. Nie dopuszcza się zmiany grubości znaków literowych napisu Szwajcaria Kaszubska ani stosowania w nim podbicie czy też linearnej obwiedni - dotyczy to wszystkich elementów składowych logo. Nie dopuszcza się bezpośredniego lokowania kolorowego wariantu logo na tłach wielokolorowych/zdjęciach. Nie dopuszcza się stosowania logo w wariantach monochromatycznych na tłach nie zapewniających odpowiednie kontrastu.

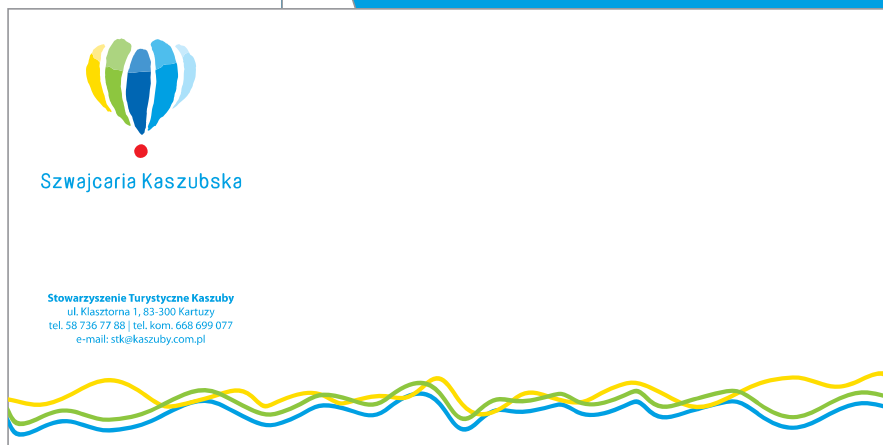


papier listowy  
format A4

wizytówka - druk dwustronny  
- strona a i b



koperta druk - druk z dwóch stron  
koperty



### 13. PROPOZYCJA - PAPIER LISTOWY / KOPERTA / WIZYTÓWKA

Proponowana czcionka to Myriad Pro i Myriad Pro Bold  
- wizualizacje proporcjonalnie pomniejszone



torba bawełniana

oznakowanie logo wersja dodatkowa 05 pozioma C

nadruk 6 kolorów



worek / plecka

oznakowanie logo wersja podstawowa jednokolorowa

nadruk 1 kolor

metalowy długopis w kolorach nawiązujących do kolorów logo

oznakowanie logo wersja dodatkowa 05 pozioma C

nadruk jeden kolor lub grawer laserowy



#### 14. PROPOZYCJA - OZNAKOWANIE GADŻETÓW REKLAMOWYCH

Przykłady zastosowania logo w wersji podstawowej i w dopuszczalnych dodatkowych wersjach logo